



LES APACHES

JULIEN MASMONDET

Imaginer  
Créer  
Vibrer

## Biographie courte

Les Apaches ! sont un **ensemble musical aux projets pluridisciplinaires** créé et dirigé par le chef d'orchestre Julien Masmondet. L'ensemble est spécialisé dans les répertoires musicaux des XXe et XXIe siècles, et collabore étroitement avec des compositeurs d'aujourd'hui auxquels il passe de nombreuses commandes. Pour chaque projet, l'ensemble s'associe à des créateurs d'univers artistiques complémentaires (vidéastes, chorégraphes, scénographes, metteurs en scène, écrivains, poètes, danseurs et free-runners).

Leur **identité sonore** se construit au travers des défis qu'ils aiment se lancer dans des répertoires éclectiques. Ce qui les lie et ce qui soude les énergies : une profonde envie de bousculer les habitudes culturelles, de révolutionner la pensée du public sur la musique classique et la musique d'aujourd'hui.

Les Apaches ! souhaitent **faire entendre et découvrir la musique d'aujourd'hui autrement** en inventant de nouveaux formats et en investissant de nouveaux lieux de représentation. La saison 2022-23 a été marquée par ces nouvelles explorations, avec :

- *Street Art*, un projet qui mêle musique minimaliste et free-run, en s'adaptant à son lieu de diffusion : un théâtre à l'italienne, des halls de collèges, et bientôt la Nef du Musée d'Orsay.
- *Ça vous dérange ?* une expérience immersive musicale et visuelle, créée en réalité virtuelle. Elle a pour but d'être diffusée auprès de tous les publics, en milieu rural notamment, aussi bien dans des institutions culturelles que dans des médiathèques et des halls de lieux publics.

Ils créent avec leur temps et se font ambassadeurs, commanditaires et interprètes de la musique d'aujourd'hui. Leur dernier disque *La Tragédie de Salomé*, qui ressuscite un chef-d'œuvre du début du XXe siècle, a reçu de nombreuses récompenses (Diapason d'Or, Choc Classica, FFFF Télérama). L'ensemble convie également les **nouvelles technologies** au sein de ses projets afin de toucher un public sans limites d'âge, de géographie, de parcours culturel.

Les Apaches repoussent constamment les limites de ce qu'un ensemble indépendant peut être. Vivre et partager la musique d'aujourd'hui autrement !

Les Apaches ! sont aidés au conventionnement par la DRAC Nouvelle-Aquitaine, et au développement des équipes artistiques par le Conseil Départemental du Val-de-Marne (94). Il reçoit le soutien de la Caisse des Dépôts et Consignations - Mécène principal. Il est soutenu au projet par le CNM, la Maison de la Musique Contemporaine, la SACEM, la Spedidam, l'ADAMI.

L'Ensemble Les Apaches est artiste en résidence de la Fondation Singer-Polignac (Paris) et partenaire de la classe de direction d'orchestre de l'École Normale de Musique de Paris - Alfred Cortot. Les Apaches sont adhérents de Futurs Composés.